

中山大学历史学系

文物与博物馆(0651)专业学位硕士研究生培养方案

(从 2021 年级开始执行)

一、培养目标

本专业以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，以立德树人为根本，以理想信念教育为核心，培养德智体美劳全面发展，具有社会责任感和创新精神的高层次人才。

本专业培养以文物学、博物馆学为导向，通过对学生进行理论和实践的训练，引导学生涉猎历史学、考古学、人类学、文化遗产研究等多领域知识，使学生具有文物与博物馆领域扎实理论基础，成为适应该行业实际工作需要的应用型高层次专业人才。

本专业毕业生社会需求较广，既包括博物馆、文化遗产、科研院所等行业机构，也包括媒体、出版等社会相关机构，以及拍卖行、展示设计公司、社会公益等企业和组织。

二、学习方式及学制

学习方式为全日制，学制 2 年。有特殊原因不能按期完成学业者，须按学籍管理的有关规定提出申请，经导师同意、学校批准，可适当延长学习年限，每次申请延长不超过 1 年，最长学习年限不得超过 5 年。凡未按规定时间提出申请，或申请未获批准而超期者，视为自动失去学籍。

三、培养方式

导师方面，本专业原则上实施校内外双导师制，以校内导师指导为主，来自相关行业具有丰富实践经验的校外导师，协同参与实践过程、项目研究、课程与论文等多个环节的指导。

学生方面，采用课程教学、实践教学和学位论文相结合的培养方式。实践教学是在校内和校外导师指导下展开，采取院系安排和自行安排相结合的方式，让学生参加博物馆实习、田野调查与发掘、文物普查、档案资料收集和整理等实践活动。

四、课程设置及学分要求

实行学分制，要求必修不少于 25 学分，总学分不少于 29 学分，学位论文不计学分。

课程属性	课程类别	课程编码	课程名称（中英文）	学时	学分	课程负责人	备注
必修课	公共课	MAR5001	新时代中国特色社会主义理论与实践 Theory and Practice of Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	36	2	马克思主义学院	必选
		MAR5002	自然辩证法概论 Dialectics of Nature	18	1		二选一
		MAR5003	马克思主义与社会科学方法论 Marxism and The Methodology of Social Science	18	1		
		FL-5013	基础英语 English	36	2	外国语学院	必选
	专业基础	HS-5603	文物与博物馆学导论 Introduction to Cultural Relics and Museology	36	2	熊寰、艾姝	必选
		HS-5611	考古学理论与方法 Theory and Methods on Archaeology	36	2	导师组	必选
		HS-5156	学术规范与学位论文写作 Research Methods and Academic Writing	36	2	导师组	必选

	专业方向	HS-5604	古陶瓷研究与鉴定 Ancient Ceramic Identification	36	2	熊寰	至少 四选 二
		HS-5605	古书画研究与鉴定 Connoisseurship: Traditional Chinese Painting and Calligraphy	36	2	艾姝	
		HS-5607	博物馆展览策划设计 Exhibition Design and Curatorial Practice	36	2	熊寰、艾姝	
		HS-5612	艺术史理论与方法 Methods and Theory of Art History	36	2	艾姝	
	专业技术与实践类课程	HS-5615	文物与博物馆专业技术 Skill on Cultural Relics and Museology	36	2	导师组	至少 三选 一
		HS-5608	中国工艺传统与实践 Chinese Craftsmanship: Tradition and Practice	36	2	熊寰	
		HS-5616	造型基础 Foundation of Studio practices	36	2	导师组	
必修环节		HS-5609	文物与博物馆专业实践 Field Work	108	6	导师组	必选
		HS-5606	前沿讲座 Lectures	36	2	导师组	必选
选修课程		HS-6601	陶瓷考古 Ceramic Archaeology	36	2	熊寰	
		HS-6602	文物保护基础 Conservation and Preservation of Cultural Relics	36	2	导师组	
		HS-6613	古钱币研究与鉴定 Identification on Numismatics	36	2	林英	
		HS-6603	青铜器及玉器研究与鉴定 Identification on Bronze and Jade Ware	36	2	导师组	
		HS-6605	杂项研究与鉴定 Identification on Miscellaneous	36	2	导师组	

		Objects				
	HS-6606	博物馆教育 Museum Education	36	2	导师组	
	HS-6608	藏品管理 Collections Management	36	2	艾姝	
	HS-6614	艺术史专题 The History of Chinese Art	36	2	导师组	
	HS-6615	文物学专题 Topics on Cultural Relics	36	2	导师组	
	HS-6616	博物馆学专题 Introduction to Museum Studies	36	2	导师组	
	HS-6617	考古学专题 Topics on Archaeology	36	2	导师组	
	HS-6618	文化遗产理论与实践 Theory and Practice on Cultural Heritage	36	2	导师组	
	HS-6619	文物与博物馆学文献研读 Literature Study on Cultural Relics and Museology	36	2	熊寰、艾姝	

五、培养环节及要求

本专业除课堂教学外，还采用集中实践或分段实践的方式，提倡结合学位论文，实践时间 4-6 个月，主要安排在第三学期，以院系安排和学生自行安排相结合的形式，让学生参加博物馆、拍卖行、田野调查与考古发掘等实践活动，并对学生的实践态度、专业能力等方面进行考核评分。相关要求按照《中山大学历史学系文物与博物馆专业实习规定》执行。

学位论文的开题报告一般在第一学年春季学期 6 月底前完成，具体时间由教研室根据实际情况而定。开题报告工作是硕士生中期考核的重要组成部分，应在进行中期考核前首先完成开题报告的各项工作，未通过开题的研究生不予通过中期考核。相关程序按照《中山大学历史学系博士、硕士学位论文开题管理办法》执行。

中期考核须在第二学年秋季学期开学后的前两周完成，考核的内容包括思想品德、课程学习、身心健康等方面。通过中期考核者方可进入学位论文工作阶段。相关程序按照《中山大学研究生中期考核办法》执行。

学位论文的预答辩一般在第二学年秋季学期 12 月底前完成，具体时间由各教研室根据实际情况而定。学位论文应体现研究生综合运用学科理论、方法和技术解决实际问题的能力。未通过预答辩者，不予受理答辩申请。相关程序按照《中山大学历史学系博士、硕士学位论文预答辩管理办法》执行。

六、学位论文

学位论文选题应来源于本专业领域内的应用课题、现实问题或学术课题，必须具备明确的应用价值或学术价值。学位论文形式可以多种多样，除学术论文外，还可将田野调查报告、发掘报告、文物修复报告、博物馆展览策划脚本及管理方案、产品开发、案例分析等内容，以论文形式表现。

学位论文字数要求不少于 2 万字，文物保护（科技类）不少于 1 万字。论文写作应图文并茂或尽量使用图表或表格方式，以达到简明直观的效果。

在引用他人成果时必须注明出处，严禁抄袭。

其余按照《中山大学学位授予工作细则》中有关学位论文要求执行。

七、论文评审与答辩

本专业研究生在完成培养方案所规定的各项要求并且成绩达标方可申请学位论文答辩。学位论文需经过专家评阅，评阅通过后进行答辩，答辩通过方可授予学位。专业学位论文应与学术学位论文分类评阅，评阅人应有一人为相关行（企）业具有高级职称（或相当水平）的专家。答辩及学位授予程序严格按照《中山大学博士硕士学位授予工作细则》的有关规定执行，答辩委员会成员中，应有不少于三分之一的相关行（企）业具有高级职称（或相当水平）的专家。

八、毕业与学位授予

本专业研究生在通过学位审核后，颁发硕士学位证书、硕士生毕业证书。凡参加学位论文答辩，但答辩委员会不建议授予学位、同意予以毕业者，或参加毕业论文答辩通过者，通过审核，发给硕士生毕业证书。凡未通过答辩者，经答辩委员会同意，可以在3个月以后、1年以内修改论文重新申请答辩（含论文评阅）一次，通过答辩和学位审核者授予硕士学位。